

МДОУ «Детский сад №26 общеразвивающего вида»

# **Картотека музыкально- театрализованных игр**

Составила: Семенова О.Е., музыкальный руководитель

## Игры–стихи

**Цель:** учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.

### «Звонкий день»

*(на мотив «Ах вы, сени» музыка зашифрована в QR-КОД)*

Взял Топтыгин контрабас:

«Ну-ка, все пускайтесь в пляс!

Не к чему ворчать и злиться,

Лучше будем веселиться!»

Тут и Волк на поляне

Заиграл на барабане:

«Веселитесь, так и быть!

Я не буду больше выть!»

Чудеса, чудеса! За роялем Лиса,

Лиса-пианистка — рыжая солистка!

Старик-барсук продул мундштук:

«До чего же у трубы

Превосходный звук!»

От такого звука убегает скука!

В барабаны стук да стук

Зайцы на лужайке,

Ёжик-дед и Ёжик - внук

Взяли балалайки....

Подхватили Белочки

Модные тарелочки.

Дзинь-дзинь! Трень-брень!

Очень звонкий день!



## «Танец розы»

**Цель:** научить детей владеть своим телом, свободно и непринуждённо пользоваться движениями своих рук и ног. Формировать простейшие образно-выразительные умения.

Под красивую мелодию (можно взять любую запись, собственный напев) исполнять танец удивительно прекрасного цветка — розы. Ребенок сам придумывает к нему движения.

Внезапно музыка прекращается. Это порыв северного ветра «заморозил» прекрасную розу. Ребенок застывает в любой придуманной им позе.

*Музыка для игры музыка зашифрована в QR-КОД*



### «Превращение комнаты»

**Цель:** Развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию

**Ход игры:** Дети распределяются на 2—3 группы, и каждая из них придумывает свой вариант превращения комнаты. Остальные дети по поведению участников превращения отгадывают, во что именно превращена комната.

Возможные варианты, предложенные детьми: магазин, театр, берег моря, поликлиника, зоопарк, замок Спящей красавицы, пещера дракона и т.д.

### «Превращение детей»

**Цель:** Развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию

**Ход игры:** По команде педагога дети превращаются в деревья, цветы, грибы, игрушки, бабочек, змей, лягушек, котят и т.д. Педагог может сам превратиться в злую волшебницу и превращать детей по своему желанию.

*Музыка для игры*

*музыка зашифрована в QR-КОД*



### «Не ошибись»

**Цель:** Развивать чувство ритма, произвольное внимание, координацию.

**Ход игры:** Педагог в разных сочетаниях и ритмах чередует хлопки в ладоши, притопы ногой и хлопки по коленям. Дети повторяют вслед за ним. Постепенно ритмические рисунки усложняются, а темп убыстряется.

### «Что слышишь?»

**Цель:** Тренировать слуховое внимание.

**Ход игры:** Сидеть спокойно и слушать звуки, которые прозвучат в комнате для занятий в течение определенного времени. Вариант: слушать звуки в коридоре или за окном.

### «Руки - ноги»

**Цель:** Развивать активное внимание и быстроту реакции.

**Ход игры:** По одному хлопку дети должны поднять руки, по двум хлопкам — встать. Если руки подняты: по одному — опустить руки, по двум — сесть.

## «Приведение»

Дети встают в круг, идут по кругу, звучит тихая музыка, дети присаживаются на корточки и закрывают глаза, ведущий накрывает одного ребенка тканью, на которой пришит рот и глаза (как у приведения)

*Приведенье закружило,*

*Всех детей заморозило.*

*С нами, ты, играешь в прятки!*

*Разгадаем все загадки.*

*Мы внимательно глядим –*

*Знать, кто спрятался, хотим!*

Звучит сигнал, дети встают, а ребенок-приведение – взмахивает руками, после окончания звучания дети должны назвать имя ребенка, который изображал приведение)

*Музыка для игры*

*музыка зашифрована в QR-КОД*



## Хороводная игра «Теремок»

Для игры выбираются «звери» – Мышка, Лягушка, Лисичка, Зайка, Медведь. Они стоят в стороне. Остальные дети, взявшись за руки, в кругу (теремок).

*Дети идут по кругу и поют:*

*Стоит в поле теремок, теремок,*

*Он не низок, не высок, не высок.*

*Вот по полю, полю, Мышка бежит*

*(Мышка бежит за кругом)*

*У дверей остановилась и стучит:*

*(Дети останавливаются)*

Мышка:

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет?

(Мышка стучит, поет, вбегает в круг).

Игра продолжается. Дети идут по кругу, поют:

Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Вот по полю, Лягушка бежит,

(Лягушка прыгает за кругом)

У дверей остановилась и стучит:

Лягушка:

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет?

(Лягушка стучит и поет)

Мышка: Я Мышка-норушка, а ты кто?

Лягушка: Я Лягушка-квакушка!

Мышка: Иди ко мне жить!

(Таким же образом входят в круг Лисичка и Зайка. Когда к теремку подходит

Медведь и говорит: «Я – Мишка, всех «ловишка» – все звери разбегаются, а

Медведь их ловит)

*музыка зашифрована в QR-КОД*



## Игра «Ряпетици»

В «Репетицию» играли –  
Инструмент передавали.  
Тот, на ком остановимся –  
В музыканта превратиться

Дети становятся в круг. Передают под слова 3 инструмента: бубен, трещётку, дудку. На последнем слове, дети у кого в руках инструменты выходят в круг и играют под музыку. Игра повторяется.

*Музыка для игры*

*музыка зашифрована в QR-КОД*





## «Ровным кругом»

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

«Ровным кругом

Друг за другом

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте!

Ну-ка вместе

Дружно сделаем вот так!»

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает музыкальный руководитель, например, повернуться, наклониться, присесть.

*Музыка для игры*

*музыка зашифрована в QR-КОД*



### «Будь внимателен!»

**Цель:** Стимулировать внимание; быстро и точно реагировать на звуковые сигналы.

**Ход:** Дети шагают под весёлую музыку. Затем, на слово «Зайчики», дети изображают зайчиков (прыгают, на слово «Лошадки» - лошадок (ударяя ногой об пол, на слово «Раки» - пятятся, «Аист» - стоят на одной ноге, «Птицы» - бегут, раскинув руки.

### «Волшебный круг»

**Цель:** Выполнять внимательно движения по сигналу.

**Ход:** Играющие стоят по кругу. По сигналу колокольчика дети по очереди делают следующие движения: один приседает и встаёт, другой хлопает в ладоши, третий - приседает и встаёт и т. д.

### «Заводные игрушки»

**Цель:** Развивать моторно-слуховую память.

**Ход:** В магазине заводных игрушек стоят игрушки: куклы, зайчики, медведи, лягушки, птички, бабочки. Звучит музыка: «у игрушек включается завод».

Дети двигаются по комнате. Музыка замолкает, дети возвращаются на свои места.